

直播型平行支架

"直播型平行支架为立体摄影师提供了极强的稳定性，是承载大型与重型摄影(像)机不可或缺独特性。直播型平行支架结合了高精度、完全电动调节的特点，在3D立体直播环境下可获得快速高质的工作流程。"

-马克·布瑞德(Marc Briede)，德国立体摄影师

STEREOTECH公司生产的直播型平行支架采用最先进的工艺水平，可满足专业3D影像内容创建过程中的所有需求，尤其应用于现场直播环境。通过外接马达可完全控制10项3D立体参数，在所有环境下都操作顺滑，即便在吊臂或遥控头上也可轻松操作。



轴间距	120 - 350 mm
夹角	-2,5° to 4
焦距 (近似值)	all
净重	11,4 kg
高度	12,5 cm
深度	33,5 cm
宽度 (主框架/分光板盒)	46 / 55 cm
可电动控制的轴间距/ 夹角/滚动/仰俯/高度	✓ / ✓ / ✓ / ✓ / ✓
摄影 (像) 机	
迷你 (CODEX Action Cam, sinaCAM, Modula, LMP, IndieCam, ...) *	✓
小型 (ARRI Alexa Mini / Alexa M, RED Weapon / Epic / Scarlet / Raven, Sony P1 / F3 / F5 / F55, Phantom Miro, Panasonic VariCam 35 (头)) *	✓
中型 (ARRI Alexa, RED One, Phantom, ...) *	
大型 (ARRI 65 / D21 / ARRICAM, Sony F23 / F35 / F65 / HDC-1500 / HDW-790, Weisscam, Grass Valley LDK 8300 / 8000 / 4000, Panasonic Varicam, Ikegami, ...) *	✓

*如果您不确定这里未列出的摄影机是否适用，请向您的Stereotec转销商询问

所有信息都可能会更改，错误和遗漏除外。

直播型平行支架的特点

- 超级稳固，采用高质材料制造
- 通过外接马达可从手动调节升级为全遥控
- 摄影机移动时保持平衡，有利于安装在摇臂上使用或其他自动化支撑系统
- 具备快速释放机能的摄影(像)机转接板
- 数字计数器可保证精准设置轴间距与夹角，精确到0.1mm